

Συνοπτική περιγραφή των αλλαγών των Κανόνων

Κανόνας 1 – Ο Αγωνιστικός χώρος

- Το οριζόντιο και τα κάθετα δοκάρια μπορούν να είναι ένας συνδυασμός των τεσσάρων βασικών σχημάτων διατομών

Κανόνας 10 - Καθορισμός του αποτελέσματος ενός αγώνα

- Οι κίτρινες κάρτες και οι προειδοποιήσεις δεν μεταφέρονται στη διαδικασία για την ανάδειξη νικητή με κτυπήματα πέναλτι
- Δείτε επίσης τις αλλαγές στον Κανόνα 14 σχετικά με τη διαδικασία για την ανάδειξη νικητή με κτυπήματα πέναλτι

Κανόνας 11 – Offside

- Το σκόπιμο παίξιμο της μπάλας με το χέρι, από έναν αμυνόμενο παίκτη, θεωρείται «παίξιμο με πρόθεση» για το offside

Κανόνας 12 – Παραβάσεις κι ανάρμοστη συμπεριφορά

- Παίξιμο της μπάλας με το χέρι:
 - Το όριο μεταξύ του ώμου και του βραχίονα ορίζεται ως το κάτω μέρος της μασχάλης (δείτε το διάγραμμα στη σελίδα 14- στο τέλος του εγγράφου)
 - Το «τυχαίο- ξαφνικό» παίξιμο της μπάλας με το χέρι από έναν επιτιθέμενο παίκτη (ή συμπαίκτη του) τιμωρείται μόνο εάν συμβεί "αμέσως" πριν από ένα γκολ ή μια σαφή ευκαιρία για γκολ.
- Ένας τερματοφύλακας μπορεί να δεχτεί μια κίτρινη κάρτα ή να αποβληθεί για «αντικανονικό» άγγιγμα της μπάλας αν αυτό συμβεί για δεύτερη φορά μετά από μια επανέναρξη του παιχνιδιού (π.χ. από τέρματος λάκτισμα, ελεύθερο λάκτισμα κλπ) ακόμα κι αν το άγγιγμα γίνει με το χέρι/ βραχίονα
- Κάθε παράβαση όχι μόνο μια σωματική επαφή (πχ αντικανονικό μαρκάρισμα) που «παρεμποδίζει ή σταματά μια υποσχόμενη επίθεση» πρέπει να τιμωρείται με κίτρινη κάρτα
- Ένας παίκτης που δεν τηρεί την απαιτούμενη απόσταση των 4 μέτρων, σ' ένα ελεύθερο διαιτητή, θα πρέπει να δεχτεί κίτρινη κάρτα
- Αν ο διαιτητής εφαρμόσει το πλεονέκτημα ή επιτρέψει να εκτελεστεί ένα «γρήγορο» ελεύθερο λάκτισμα για μια παράβαση «παρεμπόδισης ή ανακοπής μια υποσχόμενης επίθεσης», η κίτρινη κάρτα δεν δείχνεται

Κανόνας 14 - Το πέναλτι

- Μια παράβαση από τον τερματοφύλακα δεν τιμωρείται εάν κατά την εκτέλεση ενός πέναλτι δεν σημειωθεί γκολ ή αν η μπάλα γυρίσει πίσω αφού κτυπήσει σε δοκάρι (χωρίς να την έχει αγγίξει ο τερματοφύλακας) εκτός αν η παράβαση επηρέασε ξεκάθαρα τον παίκτη που εκτέλεσε το πέναλτι
- Ο τερματοφύλακας προειδοποιείται για τη πρώτη παράβαση. Η δεύτερη και κάθε άλλη περαιτέρω παράβαση (-σεις) τιμωρείται με κίτρινη κάρτα
- Ο παίκτης που εκτελεί το πέναλτι τιμωρείται αν ο τερματοφύλακας κι ο παίκτης που το εκτελεί διαπράξουν μια παράβαση ακριβώς την ίδια στιγμή

Πρωτόκολλο VAR

- Για την επανεξέταση μιας φάσης από το VAR απαιτείται μόνο ένα «σήμα TV»

Γλωσσάρι

- Έχει συμπεριληφθεί μια ερμηνεία της παράβασης του κρατήματος
- Η θέση ενός παίκτη σε μια επανέναρξη του παιχνιδιού, είναι η θέση των ποδιών ή οποιουδήποτε μέρους του σώματος που αγγίζει το έδαφος (εξαιρούνται αυτά που περιγράφονται στον Κανόνα 11- Offside)

Διευκρίνιση

Εάν σ' ένα από τέρματος λάκτισμα ή ελεύθερο λάκτισμα ο τερματοφύλακας «ρίχνει ψηλά- στον αέρα» τη μπάλα κι ένας συμπαίκτης του του την επιστρέφει με το κεφάλι ή το στήθος κι ο τερματοφύλακας την πιάνει, το λάκτισμα (από τέρματος ή ελεύθερο λάκτισμα) επαναλαμβάνεται. Δεν υπάρχει πειθαρχικός έλεγχος (εκτός εάν αυτό συμβαίνει με επιμονή- επαναλαμβάνεται)

Συντακτικές αλλαγές

Έχουν γίνει ορισμένες συντακτικές αλλαγές για να καταστεί η σειρά του κειμένου πιο συνεπής/ λογική. Αυτές υπογραμμίζονται μέσα στους Κανόνες

Αναδιατύπωση κειμένου

Κανόνας 12 – Παραβάσεις κι ανάρμοστη συμπεριφορά

- Η σειρά των κουκίδων στις παραβάσεις του παιξίματος της μπάλας με το χέρι έχουν αλλάξει διάταξη

Κανόνας 14 - Το πέναλτι

- Έχουν συμπεριληφθεί κι άλλες κουκίδες σχετικά με παραβάσεις του τερματοφύλακα
- Ο συγκεντρωτικός πίνακας των παραβάσεων, σε εκτέλεση πέναλτι, ενημερώθηκε και αναδιοργανώθηκε

Πρωτόκολλο VAR

Το κείμενο στην ενότητα "Επανεξέταση" έχει αναδιαταχθεί για να τονίσει την προοπτική ότι οι περισσότερες ανασκοπήσεις VAR θα είναι «ανασκοπήσεις στο χώρο ανασκοπήσεων»

Λεπτομέρειες για όλες τις αλλαγές των Κανόνων

Ακολουθούν οι αλλαγές στους Κανόνες του Παιχνιδιού έκδοσης 2020/21. Για κάθε αλλαγή, η νέα/τροποποιημένη/ συμπληρωματική διατύπωση παρέχεται, μαζί με την παλαιά διατύπωση, κατά περίπτωση - και ακολουθεί εξήγηση της αλλαγής.

- Κείμενο που διαγράφεται = ~~παθόθεσφαιρε~~
- Νέο κείμενο = ποδόσφαιρο

Κανόνας 1- Ο αγωνιστικός Χώρος

10. Τέρματα

Τροποποιημένο κείμενο

(...)

Το οριζόντιο και τα κάθετα δοκάρια πρέπει να είναι κατασκευασμένα από εγκεκριμένο υλικό. Πρέπει η διατομή τους να είναι τετράγωνη, ορθογώνια, στρογγυλή ή ελλειπτική ή συνδυασμός αυτών των σχημάτων. Δεν πρέπει να είναι επικίνδυνα.

Αιτιολόγηση

Η διατομή του οριζόντιου και των καθέτων δοκαριών, μπορεί να έχει ως σχήμα τον συνδυασμό από τα τέσσερα βασικά σχήματα διατομών.

Κανόνας 2- Η Μπάλα

10. Αντικατάσταση της αντικανονικής μπάλας

Τροποποιημένο κείμενο

Εάν η μπάλα γίνει ελαττωματική:

- το παιχνίδι σταματά και
- ξαναρχίζει ρίχνοντας την νέα μπάλα με ελεύθερο διαιτητή εκεί όπου η αρχική μπάλα έγινε ελαττωματική

Αιτιολόγηση

Η διατύπωση άλλαξε για να είναι σύμφωνη με τον Κανόνα 8.

Κανόνας 4 – Ο Εξοπλισμός των Παικτών

4. Άλλος εξοπλισμός- Ηλεκτρονικά συστήματα μέτρησης απόδοσης και κίνησης (EPTS)

Τροποποιημένο κείμενο

Όπου χρησιμοποιείται φορητή (που φοριέται) τεχνολογία (WT), σαν μέρος των ηλεκτρονικών συστημάτων απόδοσης και παρακολούθησης (EPTS), σε παιχνίδια που παίζονται σε μια επίσημη διοργάνωση που διεξάγεται κάτω από την αιγίδα της FIFA, των συνομοσπονδιών ή των Εθνικών Ποδοσφαιρικών Ομοσπονδιών, ο αρμόδιος (ή οι αρμόδιοι) της διοργάνωσης πρέπει να διασφαλίζει ότι η τεχνολογία, που εφαρμόζεται (φοριέται) μαζί με τον εξοπλισμό των ποδοσφαιριστών τευθωρατική, δεν είναι επικίνδυνη και πρέπει να φέρει το παρακάτω σήμα: πληροί ένα από τα παρακάτω πρότυπα: IMS (International Match Standard) ή την ποιότητα FIFA.



(αυτό το διάγραμμα πρέπει να διαγραφεί)

Αυτό το σήμα δείχνει ότι έχει δοκιμαστεί επίσημα και πληροί την ελάχιστη ασφάλεια απαιτήσεις του διεθνούς προτύπου αγώνων που αναπτύχθηκε από τη FIFA και εγκρίθηκε από το The IFAB. Τα ίνστιτούτα που διενεργούν αυτές τις δοκιμές υπόκεινται στην έγκριση της FIFA. Όπου χρησιμοποιεύνται ηλεκτρονικά συστήματα επιθέσεων και παρακολούθησης το EPTS (υπό την προϋπόθεση του συμφωνία του εθνικού ποδοσφαιρικού συλλόγου / διοργανωτή του διαγωνισμού) δίνεται από τον υπεύθυνο του αγώνα ή της διοργάνωσης, αυτό είναι με ευθύνη του υπεύθυνου του αγώνα ή της διοργάνωσης πρέπει **να** διασφαλίσει ότι οι πληροφορίες και τα δεδομένα που διαβιβάζονται από το EPTS στη τεχνική περιοχή, κατά τη διάρκεια αγώνων επίσημης διοργάνωσης, είναι αξιόπιστες και ακριβείς.

(...)

Το ακόλουθο λογότυπο δείχνει ότι μια συσκευή/ σύστημα το EPTS (φορητό ή οπτικό) έχει δοκιμαστεί επίσημα και πληροί να τις απαιτήσεις, όσον αφορά την αξιοπιστία και την ακρίβεια των δεδομένων θέσης στο ποδόσφαιρο:



Αιτιολόγηση

Η διατύπωση αντικατοπτρίζει τις ενημερώσεις των προτύπων απόδοσης της FIFA για συσκευές EPTS.

Κανόνας 10 – Καθορισμός αποτελέσματος ενός αγώνα

3. Λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι

Τροποποιημένο κείμενο

Τα λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι εκτελούνται μετά την λήξη του αγώνα και, εκτός αν ορίζεται διαφορετικά, εφαρμόζονται οι σχετικοί Κανόνες του Παιχνιδιού. Ένας παίκτης, που έχει αποβληθεί στη διάρκεια του αγώνα, δεν επιτρέπεται να συμμετάσχει. Οι προειδοποιήσεις και οι παρατηρήσεις (κίτρινες) που δείχνονται κατά τη διάρκεια του αγώνα δεν μεταφέρονται στη διαδικασία εκτέλεσης λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι

Αιτιολόγηση

Οι παρατηρήσεις (κίτρινες) και οι προειδοποιήσεις που δείχνονται στη διάρκεια του αγώνα (συμπεριλαμβανομένης της παράτασης) δεν μεταφέρονται, επειδή η διαδικασία εκτέλεσης λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι δεν αποτελεί μέρος του αγώνα. Ένας παίκτης που δέχεται κίτρινη κάρτα και στη διάρκεια του αγώνα και στη διαδικασία των πέναλτι δεν αποβάλλεται (στη διάρκεια της διαδικασίας των πέναλτι ή για πειθαρχικούς σκοπούς).

3. Λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι

Τροποποιημένο κείμενο

Στη διάρκεια λακτισμάτων πέναλτι από το σημείο του πέναλτι

(...)

- Αν ο τερματοφύλακας διαπράξει μια παράβαση και, εξαιτίας αυτής, το πέναλτι επαναλαμβάνεται, ο τερματοφύλακας ~~πρέπει να παρατηρηθεί~~ προειδοποιείται για την πρώτη παράβαση και παρατηρείται για οποιαδήποτε επόμενη (-ες) παράβαση (-εις)
- Εάν και ο τερματοφύλακας και ο παίκτης, που εκτελεί το πέναλτι, διαπράζουν παράβαση την ίδια στιγμή
 - ~~αν το πέναλτι χαθεί ή αποκρουστεί, το πέναλτι επαναλαμβάνεται και οι δύο παίκτες παρατηρούνται~~
 - ~~αν μπει γκολ, ακυρώνεται, το πέναλτι καταγράφεται~~ ως χαμένο και ο παίκτης που εκτέλεσε το πέναλτι παρατηρείται

Αιτιολόγηση

- οι περισσότερες παραβάσεις, παραβίασης των 11 μέτρων, των τερματοφυλάκων είναι αποτέλεσμα λανθασμένης εκτίμησής τους για το πότε η μπάλα θα λακτισθεί, έτσι ο τερματοφύλακας θα πρέπει να προειδοποιηθεί για την πρώτη παράβαση, αλλά πρέπει να παρατηρηθεί για οποιαδήποτε επόμενη άλλη παράβαση (-εις) στην επανάληψη εκτέλεσης του πέναλτι και/ ή σε κάθε επόμενο πέναλτι.
- Όταν (σπάνια) ο τερματοφύλακας και ο παίκτης, που το εκτελεί, γίνουν παραβάτες ακριβώς την ίδια στιγμή, ο παίκτης που εκτέλεσε το πέναλτι θα πρέπει να τιμωρηθεί καθώς αυτή η «αντικανονική» προσποίηση είναι η αιτία που προκαλεί την παράβαση, παραβίασης των 11 μέτρων, του τερματοφύλακα.

Κανόνας 11 – Offside

2. Παράβαση Offside

Τροποποιημένο κείμενο

Ένας παίκτης, ευρισκόμενος σε θέση offside, που παίρνει τη μπάλα από έναν αντίπαλο που παίζει εσκεμμένα τη μπάλα (εκτός από εσκεμμένο «σώσιμο» από οποιονδήποτε αντίπαλο), συμπεριλαμβανομένου του παιξίματος της μπάλας με το χέρι με πρόθεση, δεν θεωρείται ότι έχει κερδίσει πλεονέκτημα, εκτός εάν πρόκειται για εσκεμμένο σώσιμο από οποιονδήποτε αντίπαλο

Αιτιολόγηση

Διευκρινίζεται ότι, για το offside, το εσκεμμένο παίξιμο της μπάλας με το χέρι από τον αμυνόμενο θεωρείται «παιχνίδι με πρόθεση». Δεδομένου ότι το «κανονικό» με πρόθεση παιχνίδι (π.χ. σουτ ή κεφαλιά) είναι λόγος για έναν παίκτη, που βρίσκεται σε θέση offside, να μην είναι πια offside, τότε και το «αντικανονικό» παίξιμο (με το χέρι) θα πρέπει να έχει το ίδιο αποτέλεσμα.

Κανόνας 12 – Παραβάσεις και Ανάρμοστη διαγωγή

1. Άμεσο ελεύθερο λάκτισμα – Παιξιμο της μπάλας με το χέρι

Νέο κείμενο και διάγραμμα

Για τον προσδιορισμό των παραβάσεων παιξίματος της μπάλας με το χέρι, το ανώτερο όριο του βραχίονα θα είναι στην ίδια ευθεία με το κάτω μέρος της μασχάλης.

Αιτιολόγηση

Για τους σκοπούς του παιξίματος της μπάλας με το χέρι, ο βραχίονας αρχίζει από το κάτω μέρος/ το τέλος της μασχάλης, όπως φαίνεται στην τελευταία σελίδα

1. Άμεσο ελεύθερο λάκτισμα – Παιξιμο της μπάλας με το χέρι

Τροποποιημένο κείμενο

Είναι παράβαση εάν ένας παίκτης:

- εσκεμμένα αγγίζει τη μπάλα με το χέρι/ βραχίονά του, συμπεριλαμβανομένης της κίνησης του χεριού/ βραχίονα προς τη μπάλα
- σκοράρει κατευθείαν στο αντίπαλο τέρμα από το χέρι/ βραχίονά του, ακόμα και τυχαία, συμπεριλαμβανομένου και του τερματοφύλακα
- αποκτήσει κατοχή/έλεγχο της Αφού η μπάλα αφθύ έχει αγγίζει το δικό του ή ενός συμπαίκτη του το χέρι/βραχίονα, ακόμα και τυχαία, αμέσως:
 - σκοράρει στο αντίπαλο τέρμα
 - δημιουργεί ευκαιρία για επίτευξη τέρματος
- Είναι συνήθως ένα αδίκημα εάν ένας παίκτης:
 - αγγίζει την μπάλα με το χέρι/ βραχίονα όταν:
 - (...)

Εκτός από τις παραπάνω παραβάσεις, δεν είναι συνήθως αδίκημα εάν η μπάλα αγγίζει το χέρι/ βραχίονα ενός παίκτη:

(...)

Αιτιολόγηση

Διευκρινίζεται ότι:

- αν ένας επιτιθέμενος παίκτης αγγίζει τυχαία τη μπάλα με το χέρι/ βραχίονά του και μετά η μπάλα πάει σε έναν άλλον επιτιθέμενο (συμπαίκτη) παίκτη κι η επιτιθέμενη ομάδα σκοράρει αμέσως, αυτό είναι μια παράβαση παιξίματος της μπάλας με το χέρι,
- δεν είναι παράβαση εάν, μετά από τυχαίο παιξιμο της μπάλας με το χέρι, η μπάλα κινηθεί για κάποια απόσταση (με πάσα ή ντρίμπλα) και/ ή υπάρχουν αρκετές πάσες πριν το γκολ ή από την ευκαιρία επίτευξης τέρματος.

1. Άμεσο ελεύθερο λάκτισμα – Παιξιμο της μπάλας με το χέρι

Τροποποιημένο κείμενο

Ο τερματοφύλακας έχει τους ίδιους περιορισμούς όσον αφορά το παιξιμο της μπάλας με το χέρι, όπως κάθε άλλος παίκτης, έξω από την περιοχή πέναλτι. Εάν ο τερματοφύλακας παίξει τη μπάλα με τα χέρια μέσα στην δική του περιοχή πέναλτι, όταν αυτό δεν επιτρέπεται, τότε καταλογίζεται ένα έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα χωρίς πειθαρχικό έλεγχο. Ωστόσο, αν η παράβαση είναι παιξιμο της μπάλας για δεύτερη φορά (με ή χωρίς το χέρι/ βραχίονα) μετά από μια επανέναρξη του παιχνιδιού, προτού την αγγίξει ένας άλλος παίκτης, ο τερματοφύλακας πρέπει να ελεγχθεί πειθαρχικά εάν η παράβαση σταματά μια υποσχόμενη επίθεση ή στερεί από έναν αντίπαλο ή από την αντίπαλη ομάδα ένα γκολ ή μια προφανή ευκαιρία για γκολ.

Αιτιολόγηση

Εάν ένας τερματοφύλακας παίξει εσκεμμένα τη μπάλα για δεύτερη φορά σε μια επανέναρξη (προτού αυτή αγγίξει έναν άλλο παίκτη) και σταματήσει μια πολλά υποσχόμενη επίθεση ή στερεί ένα γκολ ή μια προφανή ευκαιρία για γκολ, ο τερματοφύλακας θα πρέπει να παρατηρηθεί ή ν' αποβληθεί. Αυτό ισχύει ακόμα κι αν η δεύτερη επαφή ήταν με το χέρι/ βραχίονα, καθώς η παράβαση δεν είναι «παιξιμο της μπάλας με το χέρι» αλλά «αντικανονικό» παιξιμο της μπάλας για δεύτερη φορά.

3. Πειθαρχικός έλεγχος – Καθυστέρηση επανέναρξης του παιχνιδιού για να δειχθεί μια κάρτα

Τροποποιημένο κείμενο

Μόλις ο διαιτητής αποφασίσει να προειδοποιήσει ή ν' αποβάλλει έναν παίκτη, το παιχνίδι δεν πρέπει να ξαναρχίσει έως ότου εκτελεσθεί η ποινή, εκτός κι αν η ομάδα, που δεν έχει παραβεί τον Κανονισμό, εκτελέσει γρήγορα το ελεύθερο λάκτισμα, έχει μια σαφή ευκαιρία για γκολ κι ο διαιτητής δεν έχει ξεκινήσει την διαδικασία εφαρμογής πειθαρχικού ελέγχου. Η κάρτα δείχνεται στην επόμενη διακοπή. Αν η παράβαση ήταν μια στέρηση, για την αντίπαλη ομάδα, προφανούς ευκαιρίας για γκολ, ο παίκτης παρατηρείται. Αν η παράβαση επηρεάζει ή σταματά μια υποσχόμενη επίθεση, ο παίκτης δεν παρατηρείται.

Αιτιολόγηση

Εάν ο διαιτητής επιτρέψει να εκτελεστεί ένα «γρήγορο» ελεύθερο λάκτισμα μετά από μια παράβαση DOGSO, η («αναβληθείσα»- μη δοθείσα εκείνη τη στιγμή) κόκκινη κάρτα γίνεται KITPINH, έτσι, για να υπάρχει συνέπεια, αν ο διαιτητής επιτρέψει να εκτελεστεί το «γρήγορο» ελεύθερο λάκτισμα, μετά από μια παράβαση παρεμπόδισης ή σταματήματος μιας υποσχόμενης επίθεσης, η (μη δοθείσα τη προηγούμενη στιγμή) κίτρινη δεν πρέπει πλέον να δοθεί.

3. Πειθαρχικός έλεγχος – Πλεονέκτημα

Τροποποιημένο κείμενο

Αν ο διαιτητής εφαρμόσει το πλεονέκτημα σε μια παράβαση για την οποία αν διέκοπτε το παιχνίδι θα έπρεπε να δείξει κίτρινη ή κόκκινη κάρτα, τότε πρέπει να παρατηρήσει ή ν' αποβάλει τον παραβάτη στην επόμενη διακοπή του παιχνιδιού. Ωστόσο, αν η παράβαση στερεί στην αντίπαλη ομάδα εκτός για την περίπτωση προσπάθειας στέρησης προφανούς ευκαιρίας επίτευξης γκολ μια προφανή ευκαιρία για γκολ, έπου ο παίκτης παρατηρείται για αντιαθλητική συμπεριφορά. Αν η παράβαση παρεμπόδιζε ή σταματούσε μια υποσχόμενη επίθεση ο παίκτης δεν παρατηρείται.

Αιτιολόγηση

Αν ο διαιτητής εφαρμόσει το πλεονέκτημα για μια παράβαση DOGSO, η κόκκινη κάρτα γίνεται κίτρινη, έτσι, για να υπάρχει συνέπεια, αν ο διαιτητής εφαρμόσει το πλεονέκτημα για μια παράβαση που παρεμποδίζει ή σταματά μια πολλά υποσχόμενη επίθεση, δεν πρέπει να δείχνεται κίτρινη κάρτα.

3. Πειθαρχικός έλεγχος – Παραβάσεις κίτρινης κάρτας

Τροποποιημένο κείμενο

Ένας παίκτης παρατηρείται αν είναι ένοχος:

(...)

- παραβίασης της απαιτούμενης απόστασης όταν το παιχνίδι αρχίζει πάλι με ελεύθερο διαιτητή, κόρνερ, ελεύθερο λάκτισμα ή πλάγιο

Αιτιολόγηση

Συμπεριλαμβάνεται το ελεύθερο διαιτητή στις παραβάσεις κίτρινης κάρτας για την «μη τήρηση της απαιτούμενης απόστασης».

3. Πειθαρχικός έλεγχος – Κίτρινη κάρτα γι' αντιαθλητική συμπεριφορά

Τροποποιημένο κείμενο

Υπάρχουν διαφορετικές περιστάσεις όταν ένας παίκτης πρέπει να παρατηρηθεί για αντιαθλητική συμπεριφορά, συμπεριλαμβανομένου του εάν ένας παίκτης:

(...)

- διαπράττει ένα φάουλ οποιαδήποτε άλλη παράβαση που παρεμποδίζει ή σταματά μια πολλά υποσχόμενη επίθεση, εκτός κι αν ο διαιτητής καταλογίσει πέναλτι για παράβαση που έγινε σε μια προσπάθεια να παίξει η μπάλα

Αιτιολόγηση

Μια υποσχόμενη επίθεση μπορεί να σταματήσει ή να παρεμποδιστεί από μια παράβαση που δεν είναι αντικανονικό μαρκάρισμα (π.χ. «αντικανονικό» παίξιμο της μπάλας για δεύτερη φορά μετά από μια επανέναρξη), έτσι τώρα η διατύπωση περιλαμβάνει όλες τις παραβάσεις πέραν του παιξίματος της μπάλας με το χέρι, οι οποίες καλύπτονται με το προηγούμενο εδάφιο (κουκίδα).

Κανόνας 14 – Το Πέναλτι

2. Παραβάσεις και ποινές

Τροποποιημένο κείμενο

(...)

Av, πριν η μπάλα μπει στο παιχνίδι, συμβεί ένα από τα ακόλουθα:

(...)

- ο τερματοφύλακας παραβεί τον Κανόνα:
 - αν η μπάλα μπει γκολ, το γκολ καταλογίζεται
 - αν η μπάλα δεν μπει γκολ ή γυρίσει πίσω αφού κτυπήσει στο οριζόντιο ή το κάθετο (-α) δοκάρι (-α), το πέναλτι επαναλαμβάνεται μόνον όταν η παράβαση του τερματοφύλακα ζεκάθαρα επιδρά στον παίκτη που το εκτελεί.
 - αν η μπάλα εμποδιστεί να μπει γκολ από τον τερματοφύλακα, το λάκτισμα επαναλαμβάνεται

Εάν η παράβαση του τερματοφύλακα έχει ως αποτέλεσμα την επανάληψη του πέναλτι, ο τερματοφύλακας προειδοποιείται για τη πρώτη παράβαση στο παιχνίδι και παρατηρείται για κάθε μεταγενέστερη παράβαση στο παιχνίδι.

- ο τερματοφύλακας ή Ένας συμπαίκτης του τερματοφύλακα παραβαίνει τον Κανόνα:
 - αν η μπάλα μπαίνει γκολ, το γκολ καταλογίζεται
 - αν δεν σημειωθεί γκολ, το πέναλτι επαναλαμβάνεται. ο τερματοφύλακας παρατηρείται εφόσον είναι υπεύθυνος για τη παράβαση
- ένας παίκτης από κάθε ομάδα, τους νόμους του παιχνιδιού διαπράττουν παράβαση, το πέναλτι επαναλαμβάνεται εκτός κι αν ένας παίκτης διαπράξει μια σοβαρότερη παράβαση (π.χ. «αντικανονική» προσποίηση)
- εάν και οι δυο, ο τερματοφύλακας και ο παίκτης που εκτελεί το πέναλτι, διαπράξουν την ίδια στιγμή μια παράβαση ταυτόχρονα
 - αν το πέναλτι χαθεί ή αποκρευστεί, το πέναλτι επαναλαμβάνεται και παρατηρούνται και οι δύο
 - αν το πέναλτι καταλήξει γκολ, το γκολ ακυρώνεται, ο παίκτης που το εκτέλεσε παρατηρείται και το παιχνίδι ζαναρχίζει με έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για την αμυνόμενη ομάδα

Αιτιολόγηση

- Επιβεβαιώνεται (όπως περιγράφεται στην εγκύκλιο του ΔΠΣ Νο 17 - Αύγουστος 2019) ότι αν ο τερματοφύλακας διαπράξει παράβαση στην εκτέλεση του πέναλτι και η μπάλα δεν μπει γκολ ή γυρίσει πίσω αφού κτυπήσει στο οριζόντιο ή τα κάθετα δοκάρια (δηλαδή ο τερματοφύλακας δεν «αποκρούει» το πέναλτι), ο τερματοφύλακας δεν τιμωρείται εκτός αν η ενέργεια του τερματοφύλακα είχε σαφή επίδραση στον παίκτη που εκτέλεσε το πέναλτι.
- Οι περισσότερες παραβάσεις (στην παραβίαση των 11 μέτρων) των τερματοφύλακων είναι αποτέλεσμα λανθασμένης εκτίμησής τους για το πότε η μπάλα θα λακτισθεί, έτσι ο τερματοφύλακας δεν θα πρέπει να παρατηρείται (κίτρινη) από τη πρώτη παράβαση, αλλά για οποιαδήποτε άλλη παράβαση σε αυτό το πέναλτι και/ ή για οποιοδήποτε επόμενο πέναλτι.
- Εάν ο παίκτης που εκτελεί το πέναλτι κι ο τερματοφύλακας διαπράξουν παράβαση την ίδια ακριβώς στιγμή (σπάνιο γεγονός), η παράβαση του τερματοφύλακα προκαλείται συνήθως από την «αντικανονική» προσποίηση του παίκτη, οπότε τιμωρείται ο παίκτης που εκτελεί το πέναλτι.

Συγκεντρωτικός Πίνακας

Τροποποιημένος πίνακας

Αποτέλεσμα ύστερα από κτύπημα πέναλτι

ΠΑΡΑΒΑΣΗ από...	ΑΠΟΦΑΣΗ	
	ΓΚΟΛ	ΑΠΟΦΑΣΗ ΟΧΙ ΓΚΟΛ
ΕΠΙΤΙΘΕΜΕΝΟ (της απόστασης)	Επανάληψη	Έμμεσο
ΑΜΥΝΟΜΕΝΟ (της απόστασης)	Γκολ	Επανάληψη
<u>αμυνόμενο και επιτιθέμενο (της απόστασης)</u>	<u>Επανάληψη</u>	<u>Επανάληψη</u>
τον τερματοφύλακα	Γκολ	<u>Δεν σώθηκε: το πέναλτι δεν επαναλαμβάνεται (εκτός αν ο παίκτης που το εκτέλεσε επηρεάστηκε)</u> <u>Σώθηκε: το πέναλτι επαναλαμβάνεται και προειδοποιείται ο τερματοφύλακας</u>
<u>Ο τερματοφύλακας κι ο εκτελών το πέναλτι γίνονται παραβάτες την ίδια στιγμή</u>	<u>Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα και κίτρινη στον παίκτη που το εκτελεί</u>	<u>Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα και κίτρινη στον παίκτη που το εκτελεί</u>
Η μπάλα λακτίζεται πίσω	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα
Αντικανονική προσποίηση	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα και κίτρινη στον παίκτη που το εκτέλεσε το πέναλτι	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα και κίτρινη στον παίκτη που το εκτέλεσε το πέναλτι
Εκτελεί το πέναλτι άλλος παίκτης	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα και κίτρινη σ' αυτόν τον παίκτη	Έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα και κίτρινη σ' αυτόν τον παίκτη

VAR πρωτόκολλο και ενημερώσεις εγχειριδίου

4. Διαδικασίες- Έλεγχος

Τροποποιημένο κείμενο

- Αν ο «έλεγχος» δείξει πιθανό «ξεκάθαρο και προφανές λάθος» ή «σοβαρό περιστατικό που χάθηκε», το VAR θα κοινοποιήσει αυτή τη πληροφορία (αλλά όχι την απόφαση που θα παρθεί) στον διαιτητή, ο οποίος τότε θα αποφασίσει εάν θα ξεκινήσει μια «ανασκόπηση» ή όχι.

Αιτιολόγηση

Η αναφορά στην τελική απόφαση καταργείται καθώς ο VAR επιτρέπεται να δώσει συμβουλή στον διαιτητή για ότι αφορά την απόφαση, αλλά πάντοτε ο διαιτητής θα παίρνει την τελική απόφαση.

4. Διαδικασίες- Ανασκόπηση

Τροποποιημένο κείμενο

- Αν το παιχνίδι δεν έχει ήδη σταματήσει, ο διαιτητής το σταματά όταν η μπάλα βρίσκεται σε μια ουδέτερη ζώνη/ κατάσταση (συνήθως όταν καμιά ομάδα δεν βρίσκεται σε επιθετική κίνηση- προσπάθεια) και δείχνει το «σήμα TV».
- ~~Και στις δύο περιπτώσεις, ο διαιτητής πρέπει να δείξει ότι θα γίνει μια «ανασκόπηση», σχηματίζοντας με ξεκάθαρο τρόπο το «σήμα τηλεοπτικής οθόνης» (σχηματισμός μας οθόνης)~~
- Ο VAR περιγράφει στο διαιτητή τι μπορεί να δει στο τηλεοπτικό replay (-s), αλλά (~~δεν του λέει~~) την τελική απόφαση που πρέπει να ληφθεί, και ο διαιτητής κατόπιν:
 - δείχνει το «σήμα TV» (αν δεν το έχει ήδη δείξει) και πηγαίνει στη περιοχή ανασκόπησης για να δει σε replay τη φάση- (OFR)- πριν πάρει τη τελική απόφαση. Οι άλλοι αξιωματούχοι του αγώνα δεν θα δουν σε replay τη φάση εκτός κι αν, σε εξαιρετικές περιπτώσεις, τους ζητήσει ο διαιτητής
 - παίρνει τη τελική απόφαση με βάση τη δικιά του αντίληψη, ο ίδιος ο διαιτητής και την πληροφόρηση από τον VAR, και, ενδεχομένως, την άποψη των άλλων αξιωματούχων του αγώνα μόνο για την ανασκόπηση VAR.
- Στο τέλος των δυο διαδικασιών ανασκόπησης, ο διαιτητής πρέπει να δείξει το «σήμα TV» ~~πάλι~~, ακολουθούμενο αμέσως από την τελική απόφαση.
- Για υποκειμενικές αποφάσεις, πχ την ένταση ενός αντικανονικού μαρκαρίσματος, τον επηρεασμό σε ένα offside, τις εκτιμήσεις σε παίξιμο της μπάλας με το χέρι, μια ανασκόπηση (OFR) είναι συχνά- κατάλληλη.
- Για πραγματικές- αντικειμενικές αποφάσεις, πχ για τη θέση της παράβασης ή για τη θέση offside του παίκτη, για το σημείο επαφής (στο παίξιμο της μπάλας με το χέρι/ στο φάουλ), τον τόπο (μέσα ή έξω από τη περιοχή πέναλτι), μπάλα έξω από το παιχνίδι κλπ, μια μέσω VAR ανασκόπηση είναι συνήθως κατάλληλη αλλά μια ενέργεια προς το χώρο ανασκόπησης (OFR) μπορεί να χρησιμοποιηθεί για μια πραγματική- αντικειμενική απόφαση αν αυτό θα βοηθούσε στη διαχείριση των παικτών/ του αγώνα ή να «πουλήσει» την απόφαση (πχ σ' έναν σημαντικό αγώνα- αποφασίζοντας καθυστερημένα μια απόφαση στον αγώνα [χρονικό περιθώριο σκέψης])

Αιτιολόγηση

- Μόνον ένα «σήμα TV» χρειάζεται για μια μέσω «VAR ανασκόπηση» (εκτός και αν επίσης απαιτείται σήμα μετά τη διακοπή του παιχνιδιού).
- Η αναδιοργάνωση του κειμένου δίνει έμφαση στο ότι ανασκόπηση επί τόπου στον σχετικό χώρο (OFRs) αναμένεται όταν το περιστατικό/ απόφαση δεν είναι πραγματικό- αντικειμενικό.

Αλλαγές στο Γλωσσάριο

Νέο κείμενο

Παράβαση κρατήματος

Μια παράβαση κρατήματος διαπράττεται μόνον όταν η επαφή του παίκτη με το σώμα αντιπάλου ή τον εξοπλισμό, επιδρά (εμποδίζει) την κίνηση του αντιπάλου.

Θέση επανέναρξης

Η θέση ενός παίκτη σε μια επανέναρξη καθορίζεται από τη θέση των ποδιών του ή οποιουδήποτε μέρος του σώματός του που αγγίζει το έδαφος, εκτός από τις περιπτώσεις που περιγράφονται στον Κανόνα 11- Offside.

Αλλαγές στις Πρακτικές Οδηγίες για τους Αξιωματούχους Αγώνα

Πέναλτι

Τροποποιημένο κείμενο

Αν ο τερματοφύλακας εμφανέστατα κινηθεί έξω από τη γραμμή τέρματος πριν λακτισθεί η μπάλα και δεν σημειωθεί γκολ εμποδίσει να σημειωθεί ένα γκολ, ο βοηθός πρέπει να σηκώσει τη σημαία θα πρέπει να υποδείξει την παράβαση (της απόστασης των 11 μέτρων) σύμφωνα με τις οδηγίες του διαιτητή που δίνει πριν τον αγώνα (στο meeting).

5. Τραυματισμοί

Πρόσθετος υπότιτλος και κείμενο

Η ασφάλεια των παικτών είναι ύψιστης σημασίας κι ο διαιτητής πρέπει να διευκολύνει το έργο του ιατρικού προσωπικού, ειδικά στη περίπτωση σοβαρού τραυματισμού και/ ή στην αξιολόγηση τραυματισμού στο κεφάλι. Αυτό θα περιλαμβάνει το σεβασμό και τη συνδρομή με τα συμφωνηθέντα πρωτόκολλα αξιολόγησης/ θεραπείας.

5. 6. Θεραπεία/ αξιολόγηση μετά από μια παρατήρηση/ αποβολή

Πρόσθετος με αριθμό υπότιτλος και κείμενο

(...)

Ως γενικός οδηγός, (...) έτοιμος για ν' αρχίσει πάλι το παιχνίδι, εκτός από την περίπτωση σοβαρού τραυματισμού και/ ή μιας αξιολόγησης τραυματισμού στο κεφάλι.

Διάγραμμα παραβατικότητας του βραχίονα όταν παίζει τη μπάλα

